ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
ҒЫЛЫМ КОМИТЕТІ
Ш.Ш.УӘЛИХАНОВ АТЫНДАҒЫ ТАРИХ
ЖӘНЕ ЭТНОЛОГИЯ ИНСТИТУТЫ

«EDU.E-HISTORY.KZ»
ЭЛЕКТРОНДЫҚ ҒЫЛЫМИ ЖУРНАЛЫ



№ 2(22) сәуір-маусым 2020
ISSN 2710-3994

Бас редактор:
Қабылдинов Зиябек Ермұқанұлы

Редакциялық алқа:

Абашин Сергей Николаевич – тарих ғылымдарының докторы, профессор, Санкт-Петербургтегі Европа университеті (Ресей)

Абдырахманов Толобек Абылович – тарих ғылымдарының докторы, профессор, И. Арабаев атындағы Қызғыз мемлекеттік университетінің ректоры. (Кырғызстан)

Аяған Бүркітбай Ғелманұлы – тарих ғылымдарының докторы, профессор, ҚР БҒМ ҒК Мемлекет тарихыинституты директорының орынбасары. (Казахстан)

Әлімбай Нұрсан – тарих ғылымдарының кандидаты, профессор, Қазақстан Республикасы Орталық мемлекеттік музейінің директоры. (Қазақстан)

Әбусеитова Меруерт Қуатқызы – тарих ғылымдарының докторы, профессор, ҚР ҰҒА корр.-мүшесі. ҚР БжҒМ ҒК Р. Сүлейменов атындағы Шығыстану институтының «Тарихи материалдарды зерттеу» орталығының директоры. (Қазақстан)

Әбіл Еркін Аманжолұлы – тарих ғылымдарының докторы, профессор, ҚР БҒМ ҒК Мемлекет тарихы институтының директоры. (Қазақстан)

Голден Кэтти Стромайл (Kathie Stromile Golden) – PhD, Миссисипи өңірлік мемлекеттік университеті (Mississippi Valley State University) (АҚШ)

Кәрібаев Берекет Бақытжанұлы – тарих ғылымдарының докторы, профессор, ҚР ҰҒА академигі, Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, «Қазақстан тарихы» кафедрасының меңгерушісі. (Қазақстан)

Қожамжарова Дария Пернешқызы – тарих ғылымдарының докторы, профессор, ҚР ҰҒА академигі, М. Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университетінің ректоры. (Қазақстан)

Кожирова Светлана Басиевна – саясаттану ғылымдарының докторы, профессор, Фудан Университетінің Қытай және Орталық Азияны зерттеу орталығының мен «Астана» ХҒК бірлескен директоры (Казахстан)

Козодой Виктор Иванович – тарих ғылымдарының докторы, профессор. (Ресей)

Көкебаева Гүлжауһар Какенқызы – тарих ғылымдарының докторы, профессор, ҚР БҒМ ҒК Ш.Ш. Уәлиханов атындағы Тарих және этнология институты (Қазақстан)

Көмеков Болат Ешмұхамедұлы – тарих ғылымдарының докторы, профессор, ҚР ҰҒА академигі, Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті Халықаралық қыпшақтану институтының директоры, Л.Н.Гумилев атындағыЕуразия ұлттық университетінің профессоры. (Қазақстан)

Матыжанов Кенжехан Ісләмжанұлы – филология ғылымдарының докторы, профессор, ҚР ҰҒА корр.-мүшесі, М.О. Әуезов атындағы әдебиет және өнер институтының директоры. (Қазақстан)

Моррисон Александр (Morrison Alexander) – PhD, профессор Оксфордского университета (Великобритания)

Муртазаева Рахборхон Хамидқызы – тарих ғылымдарының докторы, Мирзо Ұлықбек атындағы Өзбекстан ұлттық университеті «Өзбекстан тарихы» кафедрасының профессоры. (Өзбекстан)

Панто Дмитрий (Panto Dmitri) – PhD доктор, Гданьск қаласындағы Екінші дүниежүзілік соғыс мұражайының ғылыми қызметкері. (Польша)

Римантас Желвис (Želvys Rimantas) – тарих ғылымдарының докторы, профессор, Вильнюс педагогикалық университеті (Литва)

Самашев Зайнолла Самашұлы – археолог, тарих ғылымдарының докторы, профессор, Герман археология институтының корр.-мүшесі. ҚР БҒМ ҒК Ә. Марғұлан атындағы Археология институты. (Қазақстан)

Сайлан Болат Санабайұлы – тарих ғылымдарының докторы, Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті. (Қазақстан)

Смағұлов Оразақ Смағұлұлы – тарих ғылымдарының докторы, профессор, ҚР ҰҒА академигі, Балон ғылым академиясының корр.-мүшесі, Ш.Ш. Уәлиханов атындағы сыйлықтың лауреаты, ғылым мен техниканың еңбек сіңірген қайраткері, Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің профессоры. (Нұр-Сұлтан, Қазақстан)

Сыдықов Ерлан Бәтташұлы – тарих ғылымдарының докторы, профессор, Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің ректоры. (Қазақстан)

Таймағамбетов Жәкен Қожахметұлы – тарих ғылымдарының докторы, профессор, ҚР ҰҒА академигі, ҚР Ұлттық музейі. (Қазақстан)

Жауапты редактор:
Қаипбаева Айнагүл Толғанбайқызы
Ғылыми редактор:
Қозыбаева Махаббат Мәліккызы
Редактор:
Кубеев Рустем Жаулыбайұлы
Жауапты хатшы:
Қоңқабаева Арайлым
Техникалық хатшы:
Хумарзах Алтынбек

Главный редактор:
Кабульдинов Зиябек Ермуханович

Редакционная коллегия:

Абашин Сергей Николаевич – доктор исторических наук, профессор, Европейский университет в Санкт- Петербурге (Россия)

Абдырахманов Толобек Абылович – доктор исторических наук, профессор, ректор Кыргызского государственного университета им. И. Арабаева (Кыргызстан)

Алимбай Нурсан – кандидат исторических наук, профессор, директор Центрального государственного музея Республики Казахстан (Казахстан)

Абусеитова Меруерт Хуатовна – доктор исторических наук, профессор, чл.-корр. НАН РК, директор Республиканского центра по изучению исторических материалов Института востоковедения имени Р.Б. Сулейменова (Казахстан)

Абиль Еркин Аманжолович – доктор исторических наук, профессор, директор Института истории государстваКН МОН РК (Казахстан)

Аяган Буркитбай Гелманович – доктор исторических наук, профессор, заместитель директора Института истории государства КН МОН РК (Казахстан)

Голден Кэтти Стромайл (Kathie Stromile Golden) – PhD, Государственный университет долины Миссисипи (Mississippi Valley State University) (США)

Исмагулов Оразак Исмагулович – доктор исторических наук, профессор, академик НАН РК, член-корр. Болонской академии наук, лауреат премии им. Ч.Ч. Валиханова, заслуженный деятель науки и техники, профессор Евразийского национального университета имени Л.Н. Гумилева (г. Нур-Султан, Казахстан)

Карибаев Берекет Бахытжанович – доктор исторических наук, профессор, академик НАН РК, заведующий кафедрой истории Казахстана, Казахский национальный университет им. аль-Фараби (Казахстан)

Кожамжарова Дария Пернешовна – доктор исторических наук, профессор, академик НАН РК, ректор Южно-Казахстанского университета им. М.Ауэзова (Казахстан)

Кожирова Светлана Басиевна – доктор политических наук, профессор, содиректор Центра исследования Китая и Центральной Азии Фуданьского Университета и МНК «Астана», руководитель Центра китайских и азиатских исследований (Казахстан)

Козодой Виктор Иванович – доктор исторических наук, профессор (Россия)

Кокебаева Гульжаухар Какеновна – доктор исторических наук, профессор, главный научный сотрудник Института истории и этнологии им. Ч.Ч.Валиханова КН МОН РК (Казахстан)

Кумеков Болат Ешмухамбетович – доктор исторических наук, профессор, академик НАН РК, директор Международного института кипчаковедения Казахского национального университета имени аль-Фараби, профессор Евразийского национального университета имени Л.Н. Гумилева (Казахстан)

Матыжанов Кенжехан Слямжанович – доктор филологических наук, профессор, чл.-корр. НАН РК, директор Института литературы и искусства им. М. Ауэзова (Казахстан)

Моррисон Александр (Morrison Alexander) – PhD, профессор Оксфордского университета (Великобритания) Муртазаева Рахборхон Хамидовна – доктор исторических наук, профессор кафедры «Истории Узбекистана»

Национального университета Узбекистана имени Мирзо Улугбека. (Узбекистан)

Панто Дмитрий (Panto Dmitri) – доктор PhD, профессор, главный специалист научного отдела Музея Второй мировой войны г. Гданьска (Польша)

Римантас Желвис (Želvys Rimantas) – доктор педагогических наук, профессор, Вильнюсский педагогическийуниверситет (Литва)

Самашев Зайнолла Самашевич – археолог, доктор исторических наук, профессор, чл.-корр. Германского археологического института. Институт археологии им. А.Маргулана КН МОН РК (Казахстан)

Сайлан Болат Санабаевич – доктор исторических наук, Казахский национальный университет им. аль-Фараби (Казахстан)

Сыдыков Ерлан Батташевич – доктор исторических наук, профессор, академик НАН РК, ректор Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева (Казахстан)

Таймагамбетов Жакен Кожахметович – доктор исторических наук, профессор, академик НАН РК,Национальный музей РК (Казахстан)

Ответственный редактор:
Каипбаева Айнагуль Толганбаевна
Научный редактор:
Козыбаева Махаббат Маликовна
Редактор:
Кубеев Рустем Джаулыбайулы
Ответственный секретарь:
Конкабаева Арайлым Нурболатовна
Технический секретарь:
Хумарзах Алтынбек

Editor-In-Chief:
Kabuldinov Ziabek Ermukhanovich

Members of editorial board:

Abashin Sergei Nikolaevich – Doctor of Historical Sciences, Professor, European University at St. Petersburg (Russia)

Abdyrakhmanov Tolobek Abylovich – Doctor of Historical Sciences, Professor, Rector of I. Arabaev Kyrgyz State University (Kyrgyzstan)

Alimbay Nursan – Candidate of Historical Sciences, Professor, Director of the Central State Museum of the Republic of Kazakhstan (Kazakhstan)

Abusseitova Meruert Khuatovna – Doctor of Historical Sciences, Professor, Corresponding Member of the NAS RK, Director of the Republican Center for the Study of Historical Materials at R.B. Suleimenov Institute of Oriental Studies (Kazakhstan)

Abil Yerkin Amanzholovich – Doctor of Historical Sciences, Professor, Director of the Institute of History of the State CS MES RK (Kazakhstan)

Ayagan Burkitbai Gelmanovich – Doctor of Historical Sciences, Professor, Deputy Director of the Institute of History of the State CS MES RK (Kazakhstan)

Golden Kathie Stromile – PhD, Mississippi Valley State University (USA)

Ismagulov Orazak Ismagulovich – Doctor of Historical Sciences, Professor, Academician of the National Academy of Sciences of the Republic of Kazakhstan, Corresponding Member of Bologna Academy of Sciences, winner of Ch.Ch. Valikhanov Award, Honored Worker of Science and Technology, Professor of L.N. Gumilyov University (Kazakhstan)

Karibayev Bereket Bakhytzhanovich – Doctor of Historical Sciences, Professor, Academician of the National Academy ofSciences of the Republic of Kazakhstan, Head of the Department of History of Kazakhstan, Al-Farabi Kazakh National University (Kazakhstan)

Kozhamzharova Daria Perneshovna – Doctor of Historical Sciences, Professor, Academician of the NAS of the Republic of Kazakhstan, rector of the M. Auezov South Kazakhstan University (Kazakhstan)

Kozhirova Svetlana Bassievna – Doctor of Political Science, Professor, Co-Director of the Center for the Study of China and Central Asia of Fudan University and the International Scientific Complex of the National Company "Astana", Head of the Center for Chinese and Asian Studies (Kazakhstan)

Kozodoi Viktor Ivanovich – Doctor of Historical Sciences, Professor (Russia)

Kokebayeva Gulzhaukhar Kakenovna – Doctor of Historical Sciences, Professor, chief researcher at Ch.Ch. Valikhanov Institute of History and Ethnology CS MES RK (Kazakhstan)

Kumekov Bolat Eshmukhambetovich – Doctor of Historical Sciences, Professor, Academician of the National Academy ofSciences of the Republic of Kazakhstan, Director of the International Institute of Kipchak Studies of the Al-Farabi Kazakh National University, Professor at L.N. Gumilyov Eurasian National University (Kazakhstan)

Matyzhanov Kenzhekhan Slyamzhanovich – Doctor of Philology, Professor, Corresponding Member of the NAS RK, Director of M. Auezov Institute of Literature and Art (Kazakhstan)

Morrison Alexander – PhD, Professor, University of Oxford (UK)

Murtazayeva Rakhborkhon Khamidovna – doctor of Historical Sciences, Professor at the Department of «History of Uzbekistan» of Mirzo Ulugbek National University of Uzbekistan. (Uzbekistan)

Panto Dmitri – PhD, researcher at the Museum of the Second World War in Gdansk (Poland)

Rimantas Želvys – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Vilnius Pedagogical University (Lithuania)

Samashev Zainolla Samashevich – archaeologist, Doctor of Historical Sciences, Professor, Corresponding Member ofGerman Archaeological Institute. A. Marghulan Institute of Archeology CS MES RK (Kazakhstan)

Sailan Bolat Sanabayevich – Doctor of Historical Sciences, Al-Farabi Kazakh National University (Kazakhstan)

Sydykov Erlan Battashevich – Doctor of Historical Sciences, Professor, Academician of the National Academy of Sciences of the Republic of Kazakhstan, Rector of L.N. Gumilyov Eurasian National University (Kazakhstan)

Taimagambetov Zhaken Kozhakhmetovich – Doctor of Historical Sciences, Professor, Academician of the NationalAcademy of Sciences of the Republic of Kazakhstan, National Museum of the Republic of Kazakhstan (Kazakhstan)

Executive Editor:
Kaipbayeva Ainagul Tolganbayevna

Scientific Editor:
Kozybayeva Makhabbat Malikovna

Editor:
Kubeyev Rustem Dzhaulybayevich

Executive Secretary
Konkabayeva Arailym Nurbolatovna

Technical secretary:
Khumarzakh Altynbek

ҒТАХР / МРНТИ / IRSTI 03.20.

КАЗАХСТАНСКО-ФРАНЦУЗСКИЕ ОТНОШЕНИЯ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Сарыбаев М.[1], Диканбаева А.[2]

[1]Доктор PhD, и.о. доцента, КазНИТУ им. К. Сатпаева, г. Алматы, Казахстан
E-mail: smeiram81@gmail.com
[2]PhD докторант, КазНУ им. аль-Фараби, г. Алматы, Казахстан
E-mail: a.dykanbaeva@mail.ru

Аннотация. *Введение.* В последнее время Казахстан и Франция не ограничивают свое двухстороннее сотрудничество торговлей ископаемых топлив, так как для дальнейшего развития связей между их народами необходимо уделять особое внимание тесному сотрудничеству в сфере культуры и образования. Однако, Франция еще не долго может рассматривать Казахстан как первого партнера в Центральной Азии, так как во многих его секторах экономики пока еще наблюдается большой простор для дальнейшего прогресса. Поэтому, в статье культурно - гуманитарное направление рассматривается в сотрудничестве двух стран в качестве способа сохранения привилегированного отношения со стороны Франции к Казахстану в ЦА регионе и как способ диверсификации казахстанской экономики посредством развития культурного сектора страны. В работе выявлены факторы, которые благоприятно влияют на интерес Франции к стране, также значимые события и особенности сотрудничества двух стран в культурной и образовательной сфере. Ключевые слова: Казахстан, Франция, культура, образование, французский язык, диалог культур.
Ключевые слова: культур, диалог, французский, образование, культура, Франция, Казахстан, язык

ҚАЗІРГІ КЕЗЕҢДЕГІ ҚАЗАҚ-ФРАНЦУЗ ҚАТЫНАСТАРЫНДАҒЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ БІЛІМ САЛАСЫ

Сарыбаев М.[1], Диканбаева А.[2]

[1]PhD докторы, доцент м.а., Қ. Сәтбаев ат. ҚазҰТЗУ, Алматы, Қазақстан
E-mail: smeiram81@gmail.com
[2]PhD докторант, әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, Алматы, Қазақстан
E-mail: a.dykanbaeva@mail.ru

Аңдатпа. *Кіріспе.* Соңғы уақытта Қазақстан мен Франция екіжақты ынтымақтастығын тек қазбалы отын саудасымен ғана шектемейді, өйткені өз халықтары арасындағы қатынастарды одан әрі дамыту үшін мәдениет және білім саласындағы тығыз ынтымақтастыққа ерекше назар аудару қажет. Қазақстан экономикасындағы көптеген секторлары жеткілікті дамымағаны үшін, Франция оны әлі ұзақ уақыт бойы Орталық Азиядағы алғашқы серіктесі ретінде қарастыра алмайды. Сондықтан, мақалада екі елдің ынтымақтастығындағы мәдени-гуманитарлық бағыт Францияның Орталық Азия аймағындағы Қазақстанға деген ерекше назарын сақтау тәсілі ретінде, ал Қазақстанның мәдени саласын дамыту оның экономикасын әртараптандыру тәсілі ретінде қарастырылған. Бұл жұмыста Францияның елге деген қызығушылығына жағымды әсер ететін

факторлар, сондай-ақ мәдени және білім беру саласындағы маңызды оқиғалар мен екіжақты ынтымақтастықтың ерекшеліктері көрсетілген.
Түйін сөздер: Қазақстан, Франция, мәдениет, білім беру, француз тілі, мәдениеттер диалогы.

KAZAKH - FRENCH RELATIONS IN THE FIELD OF CULTURE AND EDUCATION AT THE PRESENT STAGE

Sarybayev M.[1], Dikanbayeva A.[2]

[1]PhD, Assistant Professor, Satbayev University, Almaty, Kazakhstan
E-mail: smeiram81@gmail.com
[2]PhD doctoral student, Al-Farabi Kazakh National University, Almaty, Kazakhstan
E-mail: a.dykanbaeva@mail.ru

Abstract. *Introduction.* Recently, Kazakhstan and France don't limit their bilateral cooperation to the trade in fossil fuels, since for the further relations' development between their peoples, special attention should be paid to close cooperation in the field of culture and education. However, France may not yet consider Kazakhstan as the first partner in Central Asia, as in many of its sectors of the economy there is still much room for further progress. However, France cannot for a long time consider Kazakhstan as the first partner in Central Asia, as in many of its sectors the economies are not yet sufficiently developed. Therefore, in the article, the cultural and humanitarian direction in the cooperation of the two countries is considered as a way to maintain the privileged attitude of France to Kazakhstan in the Central Asian region and as a way to diversify the Kazakhstan economy through the development of the country's cultural sector. The research work identifies factors that favorably influence France's interest in the country, as well as significant events and features of cooperation between the two countries in the cultural and educational sphere.
Keywords: Kazakhstan, France, culture, education, french language, dialogue of cultures.

Введение

Казахстан придаёт особое значение развитию дружеских и партнёрских отношений с Францией. Это обуславливается тем, что во –первых**,** Франция является одним из сильных политических и экономических игроков на европейской арене. Следовательно, по многим важнейшим вопросам ее позиция является определяющей в Европейском Союзе и служит примером для других государств, оказывая на них влияние. Во –вторых,Франция важна для Казахстана как крупный инвестиционный и торговый партнер. В третьих, французские технологии важны для нас в контексте модернизации республики. Таким образом, Казахстан рассматривает Францию в качестве одного из самых значимых и ключевых партнеров из европейских стран исходя из ее богатого опытаи большого потенциала, в целях дальнейшего внедрения ее успешных практик в казахстанскую политику, экономику и культуру.

Франция в свою очередь рассматривает Казахстан как главного и важного партнера в центрально - азиатском регионе, у которого более – менее развивающаяся политика и экономика. В частности, для французских компаний энергетический сектор Казахстана является областью большого интереса. Французский эксперт по Центральной Азии А. Делетро в интервью немецкому изданию DeutscheWelle отмечает, что «у Казахстана самая амбициозная внешняя политика и довольно успешная дипломатия по сравнению со странами региона». Он подтверждает успех казахстанской дипломатий тем, что ему было предоставлено право председательствовать в 2010 году в Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе

(ОБСЕ) и право бороться за место в Совете Безопасности. В то же время он оценивает членство в Совете Безопасности ООН как «огромный политический урок на мировом уровне и огромное влияние» [1].

Необходимо также уделять особое внимание тесному сотрудничеству в сфере культуры и образования для дальнейшего развития связей между народами Республики Казахстан и Французской Республики, не ограничиваясь лишь экономической и политической сферой сотрудничеств.

Правовая база научного, образовательного и культурного сотрудничества

Правовая база научного, образовательного и культурного сотрудничества между странами заложена в Договоре о дружбе, взаимопонимании и сотрудничестве, подписанный в сентября 1992 года и в Соглашении о сотрудничестве в области искусства и культуры, подписанное в сентябре 1993 году. Межкультурное взаимодействие двух стран берет свое начало с этих официальных документов.

В соглашении о дружбе, взаимопонимании и сотрудничестве подписанном в 1992 году говорится, что каждая из сторон будет стараться содействовать ознакомлению с научными, техническими и культурными достижениями другой стороны посредством распространения книг, газет и журналов другой стороны. Таким образом, всем заинтересованным лицам будет предоставляться возможность познакомиться с историей, культурой, литературой и конечно же, изучать язык данных стран. Стороны развивают сотрудничество в области СМИ в целях создания условии для лучшего взаимопонимания, и быть всегда в курсе о важных событиях через обмен информациями между народами Республики Казахстан и Французской Республики. Хотелось бы отметить в этом договоре то, что страны одобряют контакты между своими гражданами, в частности, между их молодежью, также они поощряют сотрудничество в области спорта и туризма.Стороны вносят свой вклад в разработке совместных программ, которые установят важные направления сотрудничества и обмена в сфере культуры и науки, а главное, они определят конкретные способы их реализации при участии компетентных ведомств обеих стран [2].Исходя из вышеперечисленного, условия договора осуществлялись посредством участия в культурных мероприятиях, сотрудничеств в области литературы, кинематографа,музыки,танцев,театрачерез обмена артистами и участия в спектаклях, кинематографических фестивалях, книжных выставках, симпозиумах и другой аналогичной деятельности, содействия обоснованию и функционированию культурных учреждений.

Соглашение между странами в области культуры и искусства, подписанное в сентябре 1993 году состоит из 11 статей. В них обозначены контакты культурных учреждений, общественных организации, учебных заведений, фондов и т.д. [*3*].

Казахстанско* –французский *диалог* в сфере *образования

Для любой страны образование играет важнейшую роль на пути ее становления как современного и конкурентноспособного государства. В тоже время глобализация оказывая влияние на нашу страну, способствует изменению системы образования и соответствию современным стандартам обучения, внедряя технологии в учебные процессы, диверсифицируя учебные заведения и обновляя саму философию образования. В связи с этим, мобильность студентов, молодых ученых и преподавателей – это доказательство того, что глобализация проявляется и в образовании. С каждым годом растет число студентов, получающие образование во Франции благодаря увеличению совместных образовательных программ. Также такая активность объясняется тем, что Франция является одной из популярных стран после США и Великобритании, которые выбирают студенты со всего мира. Одно из государственных политик

Франции является равенство и как следствие иностранные студенты имеют такие же права, как и сами граждане. Ее система постоянно обновляется и поддерживается государством [4]. Стоит отметить, что высшие учебные заведения Франции имеют свою многолетнюю историю.

Среди стран Центральной Азии, именно в Казахстане функционирует самое большое число французской культурно-образовательной некоммерческой организации «Альянс Франсез», осуществляющей свою деятельность при поддержке Посольства Франции. Данная организация считается одним из инструментов культурной дипломатии Франции. Главная цель этого института заключается в повышении количества людей, изучающих французский язык и желающих знать культуру и традиции Франции.

Следовательно, в регионе ЦА самое большое число людей, интересующихся французской культурой и изучающих французский язык живут именно в Казахстане. Торжественное открытие Альянс Франсез состоялось 12 декабря 2004 года в городе Алматы в присутствии его Превосходительства Послом Франции в Казахстане Ж. Перроле и Акима города И. Тасмагамбетова.

Главным мотивом выбора французского языка как второго языка студентами казахстанских ВУЗ–ов служит дальнейшее обучение во французских университетах. Стороны заинтересованы в том, чтобы усилить их культурное и научное присутствие, также расширить преподавание французского языка во многих учебных заведениях страны, в целях дальнейшего увеличения мобильности учащихся, студентов и молодых специалистов.

Сотрудничество между Францией и Казахстаном в области высшего образования строится на трех уровнях: европейском, двустороннем иинституциональном:

– европейском, когда французские учебные заведения участвуют в проектах, финансируемых Европой, таких какTempus или Erasmus;

– двустороннем – это прямое сотрудничество французских и казахстанских учебных заведений на основе соглашений с возможным участием французских предприятий, которые могут оказать финансовую и материальную поддержку;

– и, наконец, на институционном уровне, благодаря работе Посольства Франции, в постоянном контакте с Министерством образования и науки, с целью определения потенциальных возможностей сотрудничества.

В казахстанско-французских отношениях существовала ещё одна сфера, где Париж был готов оказывать помощь Казахстану с целью отстаивания своей этатистской политики в противовес англо-саксонскому либерализму – это подготовка руководящего состава для государственных служб. Во время беседы Ф.Миттерана и Н.Назарбаева в 1993 г. возникла идея создания высшей школы по образцу французской ENA (École nationale d'administration). В 1995 г. при активной финансовой и технической поддержке Франции в Алматы открылось национальная высшая школа государственного управления – НВШГУ. На сегодня эта школа была реорганизована в Академию государственного управления при Президенте Республики Казахстан и с целью подготовки высших управленческих кадров налажено сотрудничество между Академией государственного управления при Президенте РК и французской Национальной школой администрации (ENA). Национальная школа администрирования Франции ENA, будучи подотчетной Премьер-Министру Франции, напротяжении многих лет является кузницей кадров для руководящего состава Франции и Европейского Союза[5].

Благодаря реализации совместной программы «Абай–Верн» Министерства образования и науки Республики Казахстан и Министерства Европы и иностранных дел Французской Республики, число студентов изучающих французский язык значительно увеличился. За первый год запуска этой программы, только 68 студентам удалось выиграть образовательные гранты на

обучение во французских ВУЗ-ах, хотя в рамках данной программы предусматривались 100 стипендий (90 - для магистрантов и 10 - для докторантов),без ограничения выбора специальностей. На следующий год число заявок увеличился до 300 человек, что доказывает Франции о важности образовательного аспекта в укреплений своей позиции и расширения внешней культурной политики в стране.

Первый государственный визит Президента Франции Франсуа Олланда в 2014 году в начале декабря ознаменован заметным продвижением уровня взаимодействия обеих стран в сфере образования.Министерство образования и науки РК и Министерство национального образования, высшего образования и науки Франции подписали два соглашения: в области университетского сотрудничества, науки и профессионального образования и о взаимном признании дипломов, университетских степеней и периодов обучения. В результате последующих рабочих собраний 11 казахстанских университетов и 13 французских учреждений высшего образования подписали в общей сложности 21 соглашение по дальнейшему сотрудничеству.

Отдельным вопросом хотелось бы выделить межвузовское сотрудничество Франции и Казахстана в плане общих франко-казахстанских университетских дипломов, и создание института Сорбонна-Казахстан.

Идея учреждения филиала одного из старейших университетов Европы и мира принадлежит экс –Президенту Казахстана, а в настоящее время главе Совету безопасности и председателю правящей партии «Нур Отан» Нурсултану Назарбаеву. Эта идея нашла активную поддержку у главы Франции Франсуа Олланда. Рождению Сорбонны – Казахстан в Алматы предшествовало подписание 17 сентября 2013 года (этот год в Казахстане был посвящен Франции) меморандума между КазНПУ им. Абая и университетом Сорбонна города Парижа. Следует добавить, что подобную образовательную структуру французский университет ранее открыл лишь в Абу-Даби (ОАЭ).

При запуске возникли некоторые сложности из–за различий в методиках преподавания, небольших трудностей с адаптацией учебной программы и коммуникацией между преподавателями. Недостаточный уровень знания французского языка в отличие от английского вызывали опасения того, что ВУЗ не сможет набрать нужного количества магистрантов, поскольку в основном по этим специальностям на бакалавриате готовят на английском и русском. Однако, многие проблемы решились, и число студентов желающих получить образование в этом институте с каждым годом растёт, в связи с этим требования к кандидатам повышаются соответственно. Сегодня в институте получают образование по таким специальностям, как: «Менеджмент», «Маркетинг», «Международные отношения», «Международное право» и «Европейское право».

Эта программа дает возможность абитуриентам, которые не могут осилить финансовые расходы на проживание или по определенным обстоятельствам не готовы учиться во Франции в качестве альтернативного варианта получить французское образование и познакомиться поближе с ее культурой. Одним из них является проект старейшего университета Сорбонна при сотрудничестве с Казахским национальным педагогическим университетом имени Абая в Алматы, который начал свою работу в сентябре 2014 года. В институте Сорбонна-Казахстан большую часть занятий ведут ведущие профессора Франции, а после окончания института, студенты получают двойной диплом. Кроме КазНПУ имени Абая, Франция активно развивает научный обмен с КаНТУ, КазНУ имени Аль-Фараби, Университетом Назарбаева и многими другими высшими учебными заедениями.

Французское школьное образование можно также получить и в Нур-Султане. Несмотря на то, что в столице много международных школ, французская школа «Мирас» заинтересовала многих детей и их родителей, так как казахстанцы любят французскую культуру. В этой школу

принимают также детей с трех лет. Для детей такого возраста разработан учебный план во Франции и эту уникальную систему внедрили в эту международную школу. Затем дети приходят в школу уже с наработанной базой, владея знаниями и навыками, которые помогут им легко усваивать учебный материал.

Благодаря колоссальному содействию Посольства Франции и МОН РК не только в столице, но и в Алматы, Шымкенте, Костанае и Караганде были открыты школы по раннему обучению французского языка.

Французская сторона более активно осуществляет те задачи, которые были заложены в основополагающих документах культурно-гуманитаного сотрудничества. Это касается изучения и распространения французского языка, открытия того же Alliance Française, о котором упоминалось выше и CampusFrance, предоставления стипендий студентам, изучающим французский язык, и предоставления им возможности учиться в вузах Франции.

По словам атташе по университетскому сотрудничеству Жиль Мамец, Генеральное консульство Франции в Алматы намерено поднять компетенцию Французского альянса, чтобы его члены могли преподавать французский язык не только в своих стенах, но и в разных точках, возможно, в стенах заинтересованных вузах на льготных основах. В Казахстане осталось 200 преподавателей французского языка, это мизерное число. У французских студентов тоже есть возможность учиться в Казахстане. В Институт Сорбонна-Казахстан приезжают порядка 200 студентов, и каждый из выпускников гордится возможностью поучиться здесь. На самом деле, есть потенциал для расширения сотрудничества в сфере образования. Французская сторона всегда открыта для предложений и готова организовывать стажировки, краткосрочные поездки для студентов и преподавателей. Атташе выразил свою надежду на то, что казахстанские коллеги помогут дальше работать в партнерском духе [6].

Приоритет культурно-гуманитарного сотрудничества в *казахстанско*–французских отношениях

Культурное сотрудничество Казахстана с Францией является одним из приоритетных направлений двусторонних связей. Франция как передовая европейская держава, фактически во всех областях творчества являвшаяся столицей мирового искусства, стала для многих стран, включительно для Казахстана основным культурным ориентиром. Французская мода, французский театр, французская литературастали неотъемлемой частью сотрудничества. В связи с этим, Казахстан мог бы стать центром французского влияния в Центральной Азии, а основой французского влияния в данном регионе является культура. В этом контексте термин«культурные связи» (сотрудничество) означает восприятие представителями одной культуры того, что было произведено другой культурой, как определенной ценности и возможность эту ценность использовать.

Культурные связи Казахстана и Франции берут свои корни с 1925 г., когда на конкурсе вокалистов Парижской Всемирной выставки молодой певец Амре Кашаубаев завоевал всеобщее признание. По некоторым сведениям записи на магнитную ленту голоса Амре Кашаубаева до 1950 г. находились в доме-музее Мустафа Шокая в Ножан-сюр-Марн, после расформирования музея дальнейшая судьба этих записей неизвестна. В 1991 г. был подписан Договор о побратимстве г. Алма-Аты и Ренн [7].

Каждую весну в Казахстане при поддержке Французского Посольства проводятся различные концерты, мероприятия и показ фильмов на французском языке в честь дня франкофонии. Сам международный день франкофонии отмечается ежегодно 20-го марта. В Казахстане это одно из самых ожидаемых событий для любителей французского языка и культуры, и его называют Франкофонной весной #Frankofonı Naýryzy, так как в Казахстане эта дата совпадает с празднованием Наурыза [8].

В этом году празднование этого события планировалось с 1 марта по 30 апреля, но из-за пандемии коронавируса многие культурные мероприятия были отменены, некоторые из них по возможности проводились посредством интернет платформы для организации видеоконференции и онлайн - встреч.

Благодаря уважительному, толерантному и гостеприимному отношении друг к другу мы установили тесную культурную связь.

Стоит также отметить значимую роль Ассоциации Казахстанцев во Франции (АКФ) в развитии и укреплении взаимоотношении между Казахстаном и Францией, активно принимая участие в развитии экономического, политического и культурного сотрудничества между странами.

Участие в проведенных мероприятиях помогло многим нашим соотечественникам приобрести новых друзей, получить ценные советы и поддержку в разрешении житейских вопросов. Ведь приоритетом является улучшение их жизни во Франции, помощь в адаптации к проживанию в другой стране и сохранение в душе связи с Родиной и ее культурой.Ассоциация Казахстанцев во Франции (АКФ) была основана группой учредителей в 2010 году. Она зарегистрирована Министерством юстиции и входит в число легальных структур Франции с офисом в Париже. Данная организация тесно сотрудничаем с Ассоциацией французских родителей, усыновивших казахстанских детей, организовывая совместные мероприятия для детей, проживающих во Франции [12].

В 2017 году был создан первый казахский культурный центр во Франции «Коркут», учредителями которого являются музыканты Айгерим Ерсаинова и Айгерим Матаева. Центр стремится познакомить французский народ с казахской музыкой и традицией посредством широкого спектра мероприятий. Его целью также является создание сети профессиональных казахских музыкантов и художников в Европе, организация выставки, конференции, концертов и встреч с казахстанскими именитыми личностями, поддержка и развитие казахского языка и культуры среди нового поколения казахов, проживающих во Франции и детей из Казахстана, которые живут во французских приемных семьях. Центр также предоставляет бесплатные курсы по изучению казахского языка всем желающим проживающих во Франции, в особенности, усыновленным (удочеренным) там детям. Среди желающих выучить казахский язык есть не только сами казахи, но и французы, являющиеся приемными родителями детей из Казахстана [11]. Соучредитель этого центра – Айгерим Матаева призналась, что в последнее время число интересующихся казахской культурой и языком возросло благодаря творчеству Димаша Кудайбергенова. Таким образом, подобные случаи в очередной раз доказывают, что в настоящее время культура является сильным инструментом влияния и способом привлечения внимания к стране.

Казахстану следует пересмотреть цели и задачи работы институтов, которые должны поддерживать, воспроизводить и усиливать культурную специфику, чтобы в дальнейшем превратить ее в культурный капитал следуя опыту Франции. Глубинный анализ культурной сферы, исследования и разработка эффективных образовательных программ для специалистов в области культуры играют важную роль в этом процессе.

Каждый год в Казахстане также реализуется целый ряд проектов, связанные с классической музыкой и хореографией. В 2018 году отметили юбилей французского и русского хореографа Мариуса Петипа, в честь 200-летия гениального хореографа в Казахском Государственном Академическом театре оперы и балета имени Абая прошел II-ой Международный фестиваль Ballet Globe, где выступили солисты Парижской оперы, чтобы показать французские балетные традиции. Фестиваль был организован компанией ArtClassic совместно с Генеральным Консульством Франции в г. Алматы, при поддержке Фонда Первого Президента Республики Казахстан – Елбасы [9].

Французская сторона всегда готова презентовать культурные мероприятия для наших граждан, и прилагают к этому большие усилия, так как казахстанцам они очень нравятся. В культурную программу обычно входят: анимационное кино, литературные, музыкальные события.

Представители Казахстана в свою очередь в разных городах Франции под эгидой Национальной программы «Рухани Жангыру» провели мероприятия в рамках культурного сезона «Казахстанская осень во Франции». В рамках этого проекта балетная труппа ГАТОБ им. Абая представила новые постановки трех одноактных балетов французским зрителями, также были организованы концерт симфонического оркестра г. Нур-Султана, неделя казахстанского кино, художественные и фотографические выставки, презентация антологий современной казахстанской поэзии и прозы, переведенных на французский язык, концерты фольклорной музыки. Таким образом, расширение гуманитарных контактов, сотрудничество в сфере культуры, образования и науки в значительной степени способствует сближению наших народов. Посол Казахстана во Франции Жан Галиев в своем интервью первому национальному спутниковому телевизионному каналу KAZAKH TV сказал, что восприятие в Европе Казахстана должно происходить не только благодаря политике и экономике, а культуре, поскольку это- инструмент, способный мгновенно завоевать сердце народа.

В октябре 2019 года в Париже заместитель министра иностранных дел Казахстана Романа Василенко на встрече с Государственным секретарем Министерства Европы и иностранных дел Франции, сопредседателем Казахстанско-французской Межправительственной комиссии по экономическому сотрудничеству Жаном-Батистом Лёмуаном обсудили вопросы о дальнейшем углублении двустороннего стратегического партнерства по всем ключевым направлениям. Р. Василенко, который представлял Казахстан на официальных траурных церемониях в связи с кончиной бывшего Президента Франции Жака Ширака, передал соболезнования от Президента Касым-Жомарта Токаева, подчеркнув особое место выдающегося политика в истории международных отношений и его значительный вклад в развитие казахстанско-французских связей. Отдельно был рассмотрен ход реализации приоритетных проектов в контексте подготовки планируемого в скором будущем визита в Казахстан Президента Франции Эмманюэля Макрона, который должен придать новый импульс сотрудничеству. Ж. - Б. Лёмуан, являющийся членом правительства Франции, дал высокую оценку уровню и динамике взаимодействия с Казахстаном по всем направлениям, подтвердив твердую заинтересованность Парижа в дальнейшем развитии взаимовыгодного сотрудничества [10].

Заключение

Возрастающее значение культуры во внешней политике современных государств, а также анализ французской модели культурной дипломатии, представляют интерес как с теоретической, так и с практической точек зрения и могут быть использованы государственными органами и профильными ведомствами для совершенствования внешней культурной политики Казахстана. Для любой страны переход на более высокую ступень экономического роста, то есть ее модернизация связана с направленным сдвигом социокультурных характеристик, который может реализоваться инструментами образовательной и культурной политики.

На основе опыта Франции Казахстану стоит развивать экономику культуры, чтобы его территория могла пользоваться богатством своего культурного производства и уменьшить зависимость от колебаний цен на нефть. Это было бы одним из важных шагов на пути перехода от сырьевой к умной экономике. Наращивание национального культурного потенциала это одна из возможностей интегрировать Казахстан в мировое культурное пространство и наладить эффективное международное сотрудничество.

Узнаваемость республики на региональном и мировом рынках можно осуществить за счет активного странового маркетинга и продвижения национальной самобытной культуры «кочевничества», которая воспринимается иностранцами как явление необычное и причудливое, также повышения привлекательности историко - культурного наследия - легендарной магистрали «Великий Шелковый путь». Стоит также отметить неподдельный интерес зарубежных стилистов и деятелей искусства к номадической философии, для них кочевничество является также источником вдохновения.

Список источников и литературы

The foreign policy of Kazakhstan was called the most ambitious // [URL]: https://tengrinews.kz/kazakhstan_news/vneshnyuyu-politiku-kazahstana-nazvali-naibolee-ambitsioznoy-244347/(дата обращения: 09.03.2020)

. Договор о дружбе, взаимопонимании и сотрудничестве между Республикой Казахстан и Французской Республикой. г. Париж, 23 сентября 1992 года // http://kazakhstan.news-city.info/docs/sistemso/dok_perwbb.htm (дата обращения: 20.04.2020)

Соглашение между Правительством Республики Казахстан и Правительством Французской Республики в области культуры и искусства. Алматы, 1993

АлаухановаА.Е. Казахстанско-Французские отношения в сфере культуры и образования // Вестник КазНПУ. Алматы, 2014

Байкушикова Г.С., Балаубаева Б.М.Основные направления культурного сотрудничества Казахстана и Франции // Вестник КазНУ. Алматы, 2016, с. 74

Как будет развиваться культурное сотрудничество Казахстана и Франции, 2018 // электронный ресурс: [inform.kz https://www.inform.kz/ru/kak-budet-razvivat-sya-kul-turnoe-sotrudnichestvo-kazahstana-i-frantsii_a3133864] (дата обращения: 18.04.2020)

ЦГА РК г. Алматы. Ф. 404. Оп. 1. Д. 12. Л. 81

Франкофонная весна пройдет в Казахстане, 2020 // электронный ресурс: [https://tengrinews.kz/music/frankofonnaya-vesna-proydet-v-kazahstane-392876/] (дата обращения: 15.03.2020)

Казахстанский мультимедийный канал новостей бизнеса - Атамекен бизнес. Как будет развиваться культурное сотрудничество Казахстана и Франции, 2018 2020 // электронный ресурс: [https://inbusiness.kz/ru/last/kak-budet-razvivatsya-kulturnoe-sotrudnichestvo-kazahstana] (дата обращения: 09.04.2020)

МИА «Казинформ» со ссылкой на пресс-службу МИД РКwww.mfa.kz(дата обращения: 18.03.2020)

La page Facebook du Centre Culturel Kazakh en France «Korkut» sur le lien: https://www.facebook.com/pg/Centre-Culturel-Kazakh-en-France-Korkut-227435931027286/posts/?ref=page_internal (дата обращения: 18.03.2020)

Le site officiel de l'Association des Kazakhstanais en France sur le lien: https://www.france-kazakhstan.fr/fr/ (дата обращения: 09.04.2020)

References

The foreign policy of Kazakhstan was called the most ambitious // [URL]: https://tengrinews.kz/kazakhstan_news/vneshnyuyu-politiku-kazahstana-nazvali-naibolee-ambitsioznoy-244347/ (Date of access: 09.03.2020)[in Russian]

Dogovor o druzhbe, vzaimoponimanii i sotrudnichestve mezhdu Respublikoy Kazakhstan i Frantsuzskoy Respublikoy. g. Parizh, 23 sentyabrya 1992 goda // http://kazakhstan.news-sity.info/doss/sistemso/dok_perwbb.htm (Date of access: 20.04.2020)[in Russian]

Soglasheniye mezhdu Pravitel'stvom Respubliki Kazakhstan i Pravitel'stvom Frantsuzskoy Respubliki v oblasti kul'tury i iskusstva. Almaty, 1993[in Russian]

Alaukhanova A.Ye. Kazakhstansko-Frantsuzskiye otnosheniya v sfere kul'tury i obrazovaniya // Vestnik KazNPU. Almaty, 2014 [in Russian]

Baykushikova G.S., Balaubaeva B.M. Osnovnyye napravleniya kul'turnogo sotrudnichestva Kazakhstana i Frantsii // Vestnik KazNU. Almaty, 2016, s. 74 [in Russian]

Kak budet razvivat'sya kul'turnoye sotrudnichestvo Kazakhstana i Frantsii, 2018 // elektronnyy resurs: [inform.kz https://www.inform.kz/ru/kak-budet-razvivat-sya-kul-turnoe-sotrudnichestvo-kazahstana-i-frantsii_a3133864] (Date of access: 18.04.2020)[in Russian]

TSGA RK g. Almaty. – F. 404. Op. 1. D. 12. L. 81[in Russian]

Frankofonnaya vesna proydet v Kazakhstane, 2020 // elektronnyy resurs: [https://tengrinews.kz/music/frankofonnaya-vesna-proydet-v-kazahstane-392876/] (Date of access: 15.03.2020)[in Russian]

Kazakhstanskiy mul'timediynyy kanal novostey biznesa - Atameken biznes. Kak budet razvivat'sya kul'turnoye sotrudnichestvo Kazakhstana i Frantsii, 2018 2020 // elektronnyy resurs: [https://inbusiness.kz/ru/last/kak-budet-razvivatsya-kulturnoe-sotrudnichestvo-kazahstana] (Date of access: 09.04.2020)[in Russian]

MIA «Kazinform» so ssylkoy na press-sluzhbu MID RK www.mfa.kz (Date of access: 18.03.2020) [in Russian]

La page Facebook du Centre Culturel Kazakh en France «Korkut» sur le lien: https://www.facebook.com/pg/Centre-Culturel-Kazakh-en-France-Korkut-227435931027286/posts/?ref=page_internal (Date of access: 18.03.2020)[in French]

Le site officiel de l'Association des Kazakhstanais en France sur le lien: https://www.france-kazakhstan.fr/fr/ (Date of access: 09.04.2020) [in French]

МАЗМҰНЫ

Абдилдабекова А.М., Телеуова Э.Т., Кабдолдина К.К.
РЕСЕЙ ИМПЕРИЯСЫНЫҢ САЯСАТЫ АЯСЫНДАҒЫ МЕТРОПОЛИЯ МЕН КОЛОНИЯНЫҢ АРАҚАТЫНАСЫ ……5
Абылхожин Ж.Б.
ИНДУСТРИЯЛАНДЫРУДЫҢ ЖҰМЫС КҮШІ……18
Абылхожин Ж.Б., Крупко И.В.
ДӘУІРІНДЕГІ ТАРИХИ ЖАДТЫҢ ДИАЛЕКТИКАСЫ……31
Айтқазина М.М., Шамшиева Г.С.
ҰЛЫ ОТАН СОҒЫСЫ АРДАГЕРЛЕРІНІҢ ӘСКЕРИ МҰРАСЫ ……40
Алгожаева Н.С., Шашаев Ә.А., Зикирбаева В.С.
МҰРАЖАЙ ТОПТАМАЛАРЫНДАҒЫ ФОТОМАТЕРИАЛДАРДЫҢ ДЕРЕКТЕМЕЛІК МАҢЫЗЫ……51
Арепова А.Д.
МАРАТ МҰҚАНОВ ЕҢБЕКТЕРІНДЕГІ ОРТА ЖҮЗ РУЛАРЫНЫҢ ТАРАЛУ АЙМАҚТАРЫ……62
Ахметжанова А.Т.
ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ ӘЙЕЛДЕР ҚОЗҒАЛЫСЫ ТАРИХЫНАН……71
Әлімбаев Қ.С.
ҚАЗАҚ ХАНДЫҒЫ ДӘУІРІНДЕГІ ЭЛИТА МЕН ХАЛЫҚТЫҢ ДІНИ ҰСТАНЫМДАРЫ (Ибн Рузбихан және Мұхаммед Әуез еңбектері бойынша)……81
Әминов Т.М.
ҚАЗАҚСТАННЫҢ БОЛАТ МАГИСТРАЛЬДАРЫНЫҢ ҚАЛЫПТАСУЫ МЕН ДАМУЫНЫҢ НЕГІЗГІ КЕЗЕҢДЕРІ (ТАРИХИ КӨЗҚАРАС)……91
Әміржанова Н.С.
ЛАТЫН ӘЛІПБИЛІ ҚАЗАҚ ЖАЗУЫНЫҢ ТАРИХИ ТАҒЫЛЫМЫ: ШЕТТІЛДІК СӨЗДЕРДІҢ ЖАЗЫЛУЫ (1929-40 жж.)……112
Әшім Б.Ә.
ДОҢЫЗТАУДАҒЫ БЕСБАЙ ЖӘНЕ ИЗЕНАҒАШ ДІНИ-ТҰРҒЫН КЕШЕНДЕРІНІҢ МЕШІТТЕРІ……126
Джолдыбаева У.М., Қозыбақова Ф.А.
ЖАһАНДАНУ ЖАҒДАЙЫНДА ҚАЗАҚСТАН МЕН ОРТАЛЫҚ АЗИЯ МЕМЛЕКЕТТЕРІНІҢ ЭКОЛОГИЯ САЛАСЫНДАҒЫ ЫНТЫМАҚТАСТЫҒЫ……134
Жаппасов Ж.Е., Тасилова Н.А., Кулмесканова С.С.
ТӘУЕКЕЛ ХАННЫҢ БИЛІГІ ТҰСЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ-ОРЫС ДИПЛОМАТИЯЛЫҚ БАЙЛАНЫСТАРЫ……146
Жұматов Д.С.
ІС ҚАҒАЗДАРЫН ЖҮРГІЗУДІ ҚАЗАҚ ТІЛІНЕ КӨШІРУ: МӘСЕЛЕЛЕРІ МЕН ЗАРДАПТАРЫ……161
Закарья Р.
1920-1930 ЖЖ. ШЕТЕЛДІК САЯСИ ЖӘНЕ ЕҢБЕК МИГРАНТТАРЫНА ҚАТЫСТЫ КЕҢЕС ОДАҒЫНЫҢ САЯСАТЫ ……169
Ибраева А.Ғ., Темірханова Ә.С.
XVIII ҒАСЫРДАҒЫ РЕСЕЙ ӨКІМЕТІНІҢ ҚАЗАҚСТАННЫҢ СОЛТҮСТІК АЙМАҒЫНДАҒЫ САЯСИ-ЭКОНОМИКАЛЫҚ ҚАДАМДАРЫ ……177
Ибраева А.Ғ., Темірханова Ә.С.
XIX ҒАСЫРДАҒЫ ПЕТРОПАВЛ ҚАЛАСЫНЫҢ ӘЛЕУМЕТТІК-ЭТНИКАЛЫҚ ЖАҒДАЙЫ……191
Ибраева А.Ғ., Темірханова Ә.С.
XX ҒАСЫРДЫҢ БАСЫНДАҒЫ СОЛТҮСТІК ҚАЗАҚСТАН ……202
Ибраева А.Ғ., Темірханова Ә.С.
КЕҢЕСТІК БИЛІК ЖҮЙЕСІНДЕГІ ҚАЗАҚСТАННЫҢ ӘКІМШІЛІК-ТЕРРИТОРИЯЛЫҚ МӘСЕЛЕЛЕРІ (XX ғ. бас. Солт. Қазақстан өңірі мысалында)……216
Ибраева А.Ғ., Темирханова А.С.
ҚАЗАҚСТАННЫҢ СОЛТҮСТІК ӨҢІРІН ЗЕТТЕУДІҢ ТАРИХНАМАЛЫҚ МӘСЕЛЕЛЕРІ……233
Иембекова М.О., Божеева Б.З.
ҚАЗАҚСТАН-ӘЗЕРБАЙЖАН: ӨЗАРА ЫНТЫМАҚТАСТЫҚТЫҢ ӘЛЕУЕТІ ЖӘНЕ ҚАЗІРГІ ЖАҒДАЙЫ……244
Кабдушев Б.Ж., Құдайбергенұлы Б.
ҚАЗАҚСТАН ӨНЕРКӘСІБІН ҚАЛПЫНА КЕЛТІРУ ЖЫЛДАРЫНДА ЖӘНЕ НЫҒМЕТ НҰРМАҚОВ (1924-29 жж.)……258

Кәрібаев Б.Б., Нұртазина Н.Д.
ӘЗ-ЖӘНІБЕК ХАННЫҢ ТАРИХИ ТҰЛҒАСЫ (шығыс нарративтері мен қазақтың шежіре аңыздары негізінде).....274
Қалыбекова М.Ч.
ЖАЗАЛАНҒАН ХАЛЫҚТАР: ҚАЗАҚ ЖЕРІНЕ ХАЛЫҚТАРДЫ ДЕПОРТАЦИЯЛАУ ТАРИХЫНАН.....295
Қанағатова Н.
ТҰРМЫС-САЛТ ЖЫРЛАРЫНЫҢ ЕЖЕЛГІ ЖӘНЕ ЗАМАНАУИ НҰСҚАЛАРЫНЫҢ ТАРИХИ-МӘДЕНИ КОНТЕКСІ.....312
Қасенова А.Д., Құрманқұлов Ж., Сүйіндікова М.Қ., Утубаев Ж.Р.
ҮҢІРЕК ҒИБАДАТХАНАСЫНА ЖҮРГІЗІЛГЕН АРХЕОЛОГИЯЛЫҚ ЗЕРТТЕУЛЕРДІҢ АЛҒАШҚЫ ҚОРТЫНДЫЛАРЫ.....327
Құдайбергенұлы Б., Кабдушев Б.Ж., Қозыбаева М.М.
ҰЛЫ ОТАН СОҒЫСЫ ЖЫЛДАРЫНДАҒЫ ПАВЛОДАР ҚАЛАСЫ.....337
Құрманалиева А.Д., Хумархан Ж.
ӘЛЕУМЕТТІК ТОП ҰҒЫМЫ АЯСЫНДА ДІНИ ЖАМАҒАТТАРДЫҢ ПАЙДА БОЛУЫ МӘСЕЛЕСІ.....352
Мұқаметханұлы Н., Бейсенбаев О.
COVID-19 ПАНДЕМИЯСЫ ЖАҒДАЙЫНДА «БІР БЕЛДЕУ – БІР ЖОЛ» ИНИЦИАТИВАСЫН ІСКЕ АСЫРУДЫҢ СЫН-ҚАТЕРІ 368
Мұхатова О.
ҚАЗАҚ ДАЛАСЫНДАҒЫ ҰЛТ-АЗАТТЫҚ ҚОЗҒАЛЫСТАР ТАРИХЫНЫҢ ПОСТКЕҢЕСТІК КЕЗЕҢДЕ ЗЕРТТЕЛУІ (1992-2019 жж.).....378
Өмірбекова Ж.
ЕУРАЗИЯ КӨШПЕЛІЛЕРІНІҢ ЭТНОЭКОЛОГИЯЛЫҚ ДӘСТҮРЛЕРІНІҢ ҚАЛЫПТАСУ АЛҒЫШАРТТАРЫ 390
Садвокасова З.Т., Мухатова О.Х.
XIX ҒАСЫРДА ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ ХАЛЫҚ КӨТЕРІЛІСТЕРІНІҢ ЖЕТЕКШІЛЕРІ (ресейлік мерзімді баспасөз материалдары бойынша).....402
Сарыбаев М., Диканбаева А.
ҚАЗІРГІ КЕЗЕҢДЕГІ ҚАЗАҚ-ФРАНЦУЗ ҚАТЫНАСТАРЫНДАҒЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ БІЛІМ САЛАСЫ.....411
Султангазы Г.Ж., Мукатаева Л.К.
ЗАМАНАУИ ҚАЗАҚСТАН ЖАҒДАЙЫНДАҒЫ ТАРИХИ ЖАДЫ: ҚАһАРМАНДАР МЕН ІШКІ МӘНДЕРДІ ІЗДЕУ.....420
Толамисов А.Ғ., Айдынбекұлы А.
ПАТРИОТИЗМ МӘСЕЛЕСІНІҢ ТЕОРИЯЛЫҚ АСПЕКТІЛЕРІ 429
Тоқтабай А.У.
ҒҰНДАРДЫҢ АТТЫ ӘСКЕРЛЕРІ.....439
Тоқтабай А.У.
ҚАЗАҚТЫҢ АЛҒАШҚЫ КӘСІПҚОЙ ЭТНОГРАФТАРЫНЫҢ БІРІ ҚҰСАЙЫН ТӘКЕЖАНҰЛЫ.....452
Тоқтабай А.У., Карамендина М.Ө.
ТАШКЕНТ ҚАЛАСЫНДАҒЫ МАЛ ПІРЛЕРІНЕ ҚАТЫСТЫ ҒҰРЫПТЫҚ ЕСКЕРТКІШТЕР (ЗЕҢГІ БАБА, ШОПАН АТА МАЗАРЛАРЫ).....460
Тулешова У.Ж., Галимов Е.А.
ҚАЗАҚ ДВОРЯНДЫҒЫНЫҢ ЗЕРТТЕЛУІ: XIX ҒАСЫРДАҒЫ ҚАЗАҚ ДАЛАСЫНДАҒЫ ӘЛЕУМЕТТІК ӨЗГЕРІСТЕР ТУРАЛЫ.....472
Уалтаева А.С., Бидахметова Ш.Б.
ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНДА ЭТНОСАРАЛЫҚ ИНСТИТУЦИОНАЛДЫҚ МЕХАНИЗМДЕРДІ ЖЕТІЛДІРУ ЖОЛДАРЫ 483
Уалтаева А.С., Пернекулова М.
ЭТНОСАРАЛЫҚ ТӨЗІМДІЛІКТІ НЫҒАЙТУДАҒЫ ҚАЗАҚСТАН ХАЛҚЫ АССАМБЛЕЯСЫНЫҢ РӨЛІ.....492
Ужкенов Е.М., Шотанова Г.А.
ӨТКЕН ҒАЛАМДЫҚ ПАНДЕМИЯҒА ШОЛУ: ИНФЕКЦИЯЛАР ЖӘНЕ ТАРИХИ ҮДЕРІСТІҢ ЖАЛПЫ БАРЫСЫ 502
Уралбаева Ж.
Г.А. КУШАЕВ ЖӘНЕ ҚАЗАҚСТАН АРХЕОЛОГИЯСЫ (Г.А. Кушаевтың 95 жылдығына арналған).....515

Шалғынбай Ж.
КЕҢЕС ДӘУІРІНЕ ДЕЙІНГІҚАЗАҚ КӨРКЕМ ӘДЕБИЕТ БАСЫЛЫМДАРЫ…….....….…..…523
Шалекенов М.У.
ОРТАҒАСЫРДАҒЫ БАЛАСАҒҰН ЭТИМОЛОГИЯСЫ….....……..…….....536
Шапиева Г.
ҚЫТАЙДАҒЫ МИГРАЦИЯЛЫҚ ҮДЕРІСТЕРДІҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ (XX ғ. аяғы – XXI ғ. басы)……..…..548
Шаяхметов Н.У., Байшов Б.Б., Четин Нур
КАСПИЙ ТЕҢІЗІНІҢ ҚҰҚЫҚТЫҚ МӘРТЕБЕСІН АЙҚЫНДАУ: ТАРИХ ЖӘНЕ ҚАЗІРГІ КЕЗЕҢ…….....560
Шілдебай С.Қ.
ҚАЗАҚ АКСР ДЕНСАУЛЫҚ САҚТАУ ЖҮЙЕСІНІҢ ҚАЛЫПТАСУ ТАРИХЫНАН…….....……583

СОДЕРЖАНИЕ

Абдилдабекова А.М., Телеуова Э.Т., Кабдолдина К.К.
ВЗАИМООТНОШЕНИЯ МЕТРОПОЛИИ И КОЛОНИИ В КОНТЕКСТЕ ПОЛИТИКИ
РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ……5
Абылхожин Ж.Б.
РАБОЧАЯ СИЛА ИНДУСТРИАЛИЗАЦИИ……18
Абылхожин Ж.Б., Крупко И.В.
ДИАЛЕКТИКА ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ В ЭПОХУ АРХЕОМОДЕРНА……31
Айтказина М.М., Шамшиева Г.С.
ВОЕННОЕ НАСЛЕДИЕ ВЕТЕРАНОВ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ……40
Алгожаева Н.С., Шашаев А.К., Зикирбаева В.С.
ИСТОЧНИКОВЕДЧЕСКАЯ ЗНАЧЕНИЕ ФОТОМАТЕРИАЛОВ В КОЛЛЕКЦИЯХ МУЗЕЕВ……51
Арепова А.Д.
ТЕРРИТОРИЯ РАССЕЛЕНИЯ ПЛЕМЕН И РОДОВ СРЕДНЕГО ЖУЗА В ТРУДАХ М.МУКАНОВА ……62
Ахметжанова А.Т.
ИЗ ИСТОРИИ ЖЕНСКОГО ДВИЖЕНИЯ В КАЗАХСТАНЕ……71
Алимбаев К.С.
РЕЛИГИОЗНЫЕ ВОЗЗРЕНИЯ ЭЛИТЫ И МАССЫ КОЧЕВНИКОВ К ЭПОХУ КАЗАХСКОГО ХАНСТВА
(по трудам Ибн Рузбихана и Мухаммада Аваза)……81
Аминов Т.М.
ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ СТАЛЬНЫХ МАГИСТРАЛЕЙ
КАЗАХСТАНА (ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ)……91
Амиржанова Н.С.
ИСТОРИЯ КАЗАХСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ НА ОСНОВЕ ЛАТИНСКОЙ ГРАФИКИ:
НАПИСАНИЕ ИНОЯЗЫЧНЫХ СЛОВ (1929-1940 гг.)……112
Ашим Б.А.
МЕЧЕТИ КУЛЬТОВО-ЖИЛИЩНЫХ КОМПЛЕКСОВ БЕСБАЙ И ИЗЕНАГАШ В ДОНЫЗТАУ ……126
Джолдыбаева У.М., Козыбакова Ф.А.
ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО КАЗАХСТАНА И СТРАН ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ
В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ……134
Жаппасов Ж.Е., Тасилова Н.А., Кулмесканова С.С.
КАЗАХСКО-РУССКИЕ ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ ВО ВРЕМЕНА
ПРАВЛЕНИЯ ТАУЕКЕЛ ХАНА……146
Жуматов Д.С.
ВВЕДЕНИЕ КАЗАХСКОГО ЯЗЫКА В ДЕЛОПРОИЗВОДСТВО: ПРОБЛЕМЫ И ПОСЛЕДСТВИЯ……161
Закарья Р.
ПОЛИТИКА СОВЕТСКОГО СОЮЗА ПО ОТНОШЕНИЮ К ИНОСТРАННЫМ ПОЛИТИЧЕСКИМ
И ТРУДОВЫМ МИГРАНТАМВ ПЕРИОД 1920–1930 гг.……169
Ибраева А.Г., Темирханова А.С.
ПОЛИТИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ШАГИ РОССИЙСКОЙ ВЛАСТИ В СЕВЕРНОМ РЕГИОНЕ
КАЗАХСТАНА В XVIII ВЕКЕ (на основе материалов по истории г. Петропавловска)……177
Ибраева А.Г., Темирханова А.С.
СОЦИАЛЬНО-ЭТНИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ГОРОДА ПЕТРОПАВЛОВСКА В XIX ВЕКЕ……191
Ибраева А.Г.,Темирханова А.С.
СЕВЕРНЫЙ КАЗАХСТАН В НАЧАЛЕ XX ВЕКА……202
Ибраева А.Г., Темирханова А.С.
АДМИНИСТРАТИВНО-ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ КАЗАХСТАНА В СИСТЕМЕ
СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ (на примере Северного региона Казахстана в начале XX века)……216
Ибраева Г., Темирханова А.С.
ВОПРОСЫ ИСТОРИОГРАФИИ СЕВЕРНОГО РЕГИОНА КАЗАХСТАНА……233
Иембекова М.О., Бюжеева Б.З.
КАЗАХСТАН-АЗЕРБАЙДЖАН: ПОТЕНЦИАЛ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ
ВЗАИМНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА ……244
Кабдушев Б.Ж., Құдайбергенұлы Б.
Н. НУРМАКОВ И ВОССТАНОВЛЕНИЕ ПРОМЫШЛЕННОСТИ КАЗАХСТАНА В 1924-1929 гг.……258

Карибаев Б.Б., Нуртазина Н.Д.
ИСТОРИЧЕСКАЯ ФИГУРА КАЗАХСКОГО ХАНА АЗ-ДЖАНИБЕКА (на основе восточных нарративов и генеалогических мифов казахов)……274
Калыбекова М.Ч.
НАКАЗАННЫЕ НАРОДЫ: ИЗ ИСТОРИИ ДЕПОРТАЦИИ НАРОДОВ В КАЗАХСТАН……295
Канагатова Н.
ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ КОНТЕКСТ ТЕКСТОВ НАРОДНЫХ И СОВРЕМЕННЫХ БЫТОВЫХ-ОБРЯДОВЫХ ПЕСЕН ……312
Касенова А.Д., Курманкулов Ж., Суюндикова М.К., Утубаев Ж.Р.
ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ИТОГИ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ РАБОТ НА СВЯТИЛИЩЕ УНИРЕК …….327
Құдайбергенұлы Б., Кабдушев Б. Ж., Козыбаева М.М.
ГОРОД ПАВЛОДАР В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ……337
Курманалиева А.Д., Хумархан Ж.
ПРОБЛЕМА ВОЗНИКНОВЕНИЯ РЕЛИГИОЗНЫХ ОБЩИН В КОНЦЕПЦИИ СОЦИАЛЬНЫХ ГРУПП…….352
Мукаметханулы Н., Бейсенбаев О.
ВЫЗОВЫ В РЕАЛИЗАЦИИ ИНИЦИАТИВЫ «ОДИН ПОЯС, ОДИН ПУТЬ» В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ COVID-19……368
Мухатова О.
ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ НАЦИОНАЛЬНО-ОСВОБОДИТЕЛЬНЫХ ДВИЖЕНИЙ В КАЗАХСКОЙ СТЕПИ В ПОСТСОВЕТСКИЙ ПЕРИОД (1992-2019 гг.)……378
Омирбекова Ж.
ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНОЭКОЛОГИЧЕСКИХ ТРАДИЦИЙ КОЧЕВНИКОВ ЕВРАЗИИ (по материалам российских исследователей XVIII в.)……390
Садвокасова З.Т., Мухатова О.Х.
ПРЕДВОДИТЕЛИ НАРОДНЫХ ВОССТАНИЙ В КАЗАХСТАНЕ XIX ВЕКА……402
Сарыбаев М., Диканбаева А.
КАЗАХСТАНСКО-ФРАНЦУЗСКИЕ ОТНОШЕНИЯ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ ……411
Султангазы Г.Ж., Мукатаева Л.К.
ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО КАЗАХСТАНА: ПОИСКИ ГЕРОЕВ И СМЫСЛОВ ……420
Толамисов А. Г., Айдынбекулы А.
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ПАТРИОТИЗМА ……429
Токтабай А.У.
КОННИЦА ГУННОВ……439
Токтабай А.У.
ОДИН ИЗ ПЕРВЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАЗАХСКИХ ЭТНОГРАФОВ К. ТАКЕЖАНУЛЫ……452
Токтабай А.У., Карамендина М.О.
КУЛЬТОВЫЕ ПАМЯТНИКИ ТАШКЕНТА, СВЯЗАННЫЕ С ПОКРОВИТЕЛЯМИ ЖИВОТНЫХ…….460
Тулешова У.Ж., Галимов Е.А.
ИССЛЕДОВАНИЕ КАЗАХСКОГО ДВОРЯНСТВА: О СОЦИАЛЬНОМ ПРЕОБРАЗОВАНИИ СТЕПИ В 19 ВЕКЕ ……472
Уатаева А.С., Бидахметова Ш.Б.
ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ ИНСТИТУЦИОНАЛЬНЫХ МЕХАНИЗМОВ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН ……483
Уалтаева А.С., Пернекулова М.
РОЛЬ АССАМБЛЕИ НАРОДА КАЗАХСТАНА В УКРЕПЛЕНИИ МЕЖЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ…...492
Ужкенов Е.М., Шотанова Г.А.
ОБЗОР ПРОШЛЫХ МИРОВЫХ ПАНДЕМИЙ: ИНФЕКЦИИ И ОБЩИЙ ХОД ИСТОРИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА……502
Уралбаева Ж.
Г.А. КУШАЕВ В АРХЕОЛОГИИ КАЗАХСТАНА (к 95-летию Г. А. Кушаева)……515
Шалгынбай Ж.
КАЗАХСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА В ИЗДАНИЯХ ДОСОВЕТСКОГО ПЕРИОДА……523

Шалекенов М.У.
ЭТИМОЛОГИЯ СРЕДНЕВЕКОВОГО БАЛАСАГУНА…….....……..…..…536
Шапиева Г.
ОСОБЕННОСТИ МИГРАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ В КИТАЕ (конец XX – начало XXI вв.)……..…….548
Шаяхметов Н.У., Байшов Б.Б., Четин Нур
ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПРАВОВОГО СТАТУСА КАСПИЙСКОГО МОРЯ:
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ ……..……..…...560
Шилдебай С.К.
ИЗ ИСТОРИИ СТАНОВЛЕНИЯ СИСТЕМЫ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ В КАЗАХСКОЙ АССР …….....……583

CONTENTS

Abdildabekova A.M., Teleuova E.T., Kabdoldina K.K.
RELATIONS BETWEEN THE MOTHER COUNTRY AND THE COLONY IN THE CONTEXT
OF THE POLICY OF THE RUSSIAN EMPIRE ……5
Abylkhozhin Zh.B.
LABOR FORCE OF THE INDUSTRIALIZATION……18
Abylkhozhin Zh.B., Krupko I.V.
DIALECTICS OF HISTORICAL MEMORY IN THE AGE OF ARCHAEOMODERN……31
Aytkazina M.M., Shamshieva G.S.
MILITARY HERITAGE OF THE GREAT PATRIOTIC WAR VETERANS……40
Algojaeva N.S., Shashaev A.K., Zikirbaeva V.S.
SOURCE OF PHOTOGRAPHY IN MUSEUM COLLECTIONS ……51
Arepova A.D.
TERRITORY OF DISTRIBUTION OF MIDDLE ZHUZ'SNOMADIC TRIBES
IN THE WORKS OF M. MUKANOV……62
Ahmetzhanova A.T.
FROM THE HISTORY OF THE WOMEN'S MOVEMENT IN KAZAKHSTAN……71
Alimbayev K.C.
RELIGIOUS VIEWS OF THE ELITE AND THE MASS OF NOMADS IN THE ERA OF THE
KAZAKH KHANATE (based on the works of Ibn Ruzbihan and Muhammad Avaz)……81
Aminov T.M.
MAIN STAGES OF FORMATION AND DEVELOPMENT OF KAZAKHSTAN'S
RAILWAY MAIN LINES (HISTORICAL ASPECT)……91
Amirzhanova N.S.
HISTORY OF KAZAKH WRITING BASED ON THE LATIN ALPHABET: THE WRITING
OF FOREIGN WORDS (1929-1940s)……112
Ashim B.A.
MOSQUES OF BESBAY AND IZENAGASH RELIGIOUS-RESIDENTIAL COMPLEXESIN DONYZTAU……126
Dzholdybaeva U.M., Kozybakova F.A.
ENVIRONMENTAL COOPERATION BETWEEN KAZAKHSTAN AND CENTRAL ASIA
COUNTRIES IN THE CONTEXT OF GLOBALIZATION ……134
Zhappasov Zh.E., Tasylova N.A., Kylmeskanova S.S.
KAZAKH-RUSSIAN DIPLOMATIC RELATIONS DURING THE REIGN
OF TAUKEL KHAN……146
Zhumatov D.S.
INTEGRATION OF THE KAZAKH LANGUAGE IN OFFICE WORK:
PROBLEMS AND CONSEQUENCES……161
Zakarya R.
POLICY OF THE SOVIET UNION REGARDING FOREIGN POLITICAL AND LABOR MIGRANTS
IN THE PERIOD OF 1920-1930……169
Ibraeva A.G., Temirkhanova A.S.
POLITICAL AND ECONOMIC STEPS OF THE RUSSIAN GOVERNMENT IN THE NORTHERN REGION OF
KAZAKHSTAN XVIIICENTURY (Based on the materials of Petropavlovsk history)……177
Ibraeva A.G., Temirkhanova A.S.
SOCIO-ETHNIC SITUATION OF THE CITY OF PETROPAVLOVSK IN THE XIX CENTURY……191
Ibraeva A.G., Temirkhanova A.S.
NORTH KAZAKHSTAN AT THE BEGINNING OF THE XX CENTURY……202
Ibraeva A.G., Temirkhanova A.S.
ADMINISTRATIVE AND TERRITORIAL ISSUES OF KAZAKHSTAN IN THE SOVIET SYSTEM
(on the example of the Northern region of Kazakhstan in the early twentieth century)……216
Ibraeva A.G., Temirkhanova A.S.
HISTORICAL ISSUES OF RESEARCH OF THE NORTHERN REGION OF KAZAKHSTAN ……233
Iyembekova M.O., Buzheeva B.Z.
KAZAKHSTAN-AZERBAIJAN: POTENTIAL AND CURRENT STATEOF MUTUAL COOPERATION……244

Kabdushev B.Zh., Kudaibergenuly **B.**
N. NURMAKOV AND RESTORATION OF KAZAKHSTANI INDUSTRY IN 1924-1929……...……..258
Karibayev B.B., Nurtazina N.D.
HISTORICAL FIGURE OF KAZAKH KHAN AZ-JANIBEK (based on the eastern narratives
and genealogical myths of Kazakhs)…..……..……274
Kalybekova M.Ch.
PUNISHED PEOPLES: FROM THE HISTORY OF DEPORTATION OF PEOPLES IN KAZAKHSTAN……...…295
Канагтова N.
HISTORICAL AND CULTURAL CONTEXT OF TEXTS OF FOLK AND MODERN
HOUSEHOLD-RITUAL SONGS.....312
Kasenova A.D., Kurmankulov Zh., SuyundikovaM.K., UtubayevZh.R.
INITIAL RESULTS OF ARCHAEOLOGICAL WORK IN THE SANCTUARY OF UNIREK ….....327
Kudaibergenuly B., Kabdushev B.Z., Kozybayeva M.M.
PAVLODAR IN THE YEARS OF THE GREAT PATRIOTIC WA …….....…..…..….337
Kurmanaliyeva A.D., Khumarkhan Zh.
THE PROBLEM OF THE ESTABLISHMENT OF RELIGIOUS COMMUNITIES IN THE CONTEXT
OF THE CONCEPT OF SOCIAL GROUPS…….....……352
Mukametkhanuly N., Beisenbayev O.
CHALLENGES IN THE IMPLEMENTING OF «ONE BELT, ONE ROAD»
INITIATIVE IN THE CONTEXT OF THE COVID-19 PANDEMIC …….....……...…368
Mukhatova O.
STUDY OF THE HISTORY OF NATIONAL LIBERATION MOVEMENTS IN THE KAZAKH STEP
IN THE POST-SOVIET PERIOD (1992-2019)…….....…..…….....378
Omirbekova Zh.
BASES OF FORMATION OF ETHNO-ECOLOGICAL TRADITIONS OF NOMADS OF EURASIA
(based on materials from Russian researchers of the eighteenth century)…….....390
Sadvokasova Z.T., Muhatova O.Kh.
THE LEADERS OF THE POPULAR UPRISINGS IN KAZAKHSTAN OF THE XIX CENTURY
(based on the materials of the Russian periodical press).....402
Sarybayev M., Dikanbayeva A.
KAZAKH - FRENCH RELATIONS IN THE FIELD OF CULTURE AND EDUCATION AT THE PRESENT STAGE...411
Sultangazy G.Zh., Mukataeva L.K.
HISTORICAL MEMORY IN THE CONDITIONS OF MODERN KAZAKHSTAN:
SEARCH FOR HEROES AND MEANINGS……..…..……..420
TolamissovA.G., Aidynbekuly A.
THEORETICAL ASPECTS OF THE PROBLEM OF PATRIOTISM…….....……429
Toktabay A.U.
CAVALRY OF THE HUNS…….....……439
Toktabay A.U.
ONE OF THE FIRST PROFESSIONAL KAZAKH ETHNOGRAPHERS K. TAKEZHANULY……..….....452
Toktabay A.U., Karamendina M.O.
THE CULT MONUMENTS OF TASHKENT, ASSOCIATED WITH PROTECTORS OF ANIMALS
(SHRINES ZENGI BABA, SHOPAN ATA).....……..……460
Tuleshova U., Galimov Y.
RESEARCHING THE KAZAKH NOBILITY: ABOUT SOCIAL CHANGES IN THE
19TH CENTURY STEPPE…….....……..…….....472
Ualtayeva A.S., Bidakhmetova Sh.B.
WAYS TO IMPROVE INSTITUTIONAL INTERETHNIC MECHANISMS IN THE REPUBLIC
OF KAZAKHSTAN…….....….....483
Ualtayeva A.S., Pernekulova M.
STRENGTHENING INTERETHNIC TOLERANCE …….....….492
Uzhkenov E.M., Shotanova G.A.
OVERVIEW OF THE PAST GLOBAL PANDEMICS: INFECTIONS AND THE OVERALL COURSE
OF THE HISTORICAL PROCESS…….....……..……...502

Uralbayeva Zh.
G.A. KUSHAEV IN ARCHEOLOGICAL SCIENCE OF KAZAKHSTAN (to G. A. Kushayev's 95 year)……...…….....515
Shalgynbay J.
KAZAKH ART LITERATURE IN PUBLIC PUBLICATIONS …….....….523
Shalekenov M.U.
ETHYMOLOGY OF THE MEDIEVAL BALASAGUN …….....….....536
Shapiyeva G.
FEATURES OF MIGRATION PROCESSES IN CHINA (late XX–early XXIcenturies)…….....……...548
Shayakhmetov N., Baishov B., Çetin Nur
DETERMINATION OF THE LEGAL STATUS OF THE CASPIAN SEA:
HISTORY AND MODERNITY …….....560
Shildebay S.
FROM THE HISTORY OF THE FORMATION OF THE HEALTHCARE
SYSTEM IN THE KAZAKH ASSR…….....583

EDU.E-HISTORY.KZ

электрондық ғылыми журналы 2020. 2(22)

Бас редактор:
Қабылдинов З.Е.

Компьютерде беттеген:
Зикирбаева В.С.

Жарияланған күні: 30.06.2020.
Пішімі 70х100/16. Баспа табағы 26,6.

Құрылтайшысы және баспагері:
Қазақстан Республикасы Ғылым және жоғары білім министрлігі Ғылым комитеті
Ш.Ш. Уәлиханов атындағы Тарих және этнология институты
ШЖҚ РМК

Редакция мен баспаның мекен-жайы:
050010, Қазақстан Республикасы, Алматы қ., Шевченко көш., 28-үй
ҚР ҒЖБМ ҒК Ш.Ш. Уәлиханов атындағы Тарих және этнология институты
ШЖҚ РМКТел.: +7 (727) 261-67-19, +7 (727) 272-47-59

E-mail: edu.history@bk.ru.
Журнал сайты: https://edu.e-history.kz

Ш.Ш. Уәлиханов ат. ТжЭИ басылған:
050010 Қазақстан Республикасы, Алматы қ., Шевченко көш., 28-үй